

Gramática

www.professorjohnstonalbuquerque.com

Material complementar / GABARITO

Ficha 1 – AULA 20

01. Assinale a alternativa em que a função apelativa da linguagem é a que prevalece:

- a. Trago no meu peito um sentimento de solidão sem fim... sem fim...
- b. “Não discuto com o destino. O que pintar eu assino.”
- c. Machado de Assis é um dos maiores escritores brasileiros.
- d. Conheça você também a obra desse grande mestre.
- e. Semântica é o estudo da significação das palavras.

02. Identifique a frase em que a função predominante da linguagem é a REFERENCIAL:

- a. Dona Casemira vivia sozinha com seu cachorrinho.
- b. Vem, Dudu!
- c. Pobre Dona Casemira...
- d. O quê ... O que foi que você disse?
- e. Um cachorro falando?

03. A função metalinguística predomina em todos os fragmentos, exceto em:

- a. “Amo-te como um bicho simplesmente de um amor sem mistério e sem virtude com um desejo maciço e permanente.” (Vinicius de Moraes)
- b. “Proponho-me a que não seja complexo o que escreverei, embora obrigada a usar as palavras que vos sustentam.” (Clarice Lispector)
- c. “Não narro mais pelo prazer de saber. Narro pelo gosto de narrar, sopro palavras e mais palavras, componho frases e mais frases.” (Silviano Santiago)
- d. “Agarro o azul do poema pelo fio mais delgado de lã de seu discurso e vou traçando as linhas do relâmpago no vidro opaco da janela.” (Gilberto Mendonça Teles)
- e. Que é Poesia? Uma ilha cercada de palavras por todos os lados.” (Cassiano Ricardo)

04. O texto seguinte também é de natureza poética. Nele, qual a função secundária da linguagem?

“Lutar com as palavras

é a luta mais vã.

Entanto lutamos

mal rompe a manhã.” (Carlos Drummond de Andrade)

- a. Função emotiva.
- b. Função conativa.
- c. Função referencial.
- d. Função metalinguística.
- e. Função fática.

05. “Se eu não vejo a mulher que eu mais desejo, Nada que eu veja vale o que eu não vejo.”

Nesses versos do poeta provençal Bernart de Ventadorn (século XII), vertidos para o português pelo poeta Augusto de Campos, é evidente o predomínio da função poética da linguagem, notável nos ritmos, nos jogos sonoros e no fraseado. Ao lado dessa função, destaca-se a presença da:

- a. função emotiva.
- b. função conativa.
- c. função referencial.
- d. função metalinguística.
- e. função fática.

06. BILHETE

Se tu me amas, Não o grites de cima dos telhados Deixa em paz os passarinhos Deixa em paz a mim!	Se me queres, ama-me baixinho enfim, tem de ser bem devagarinho, Amada, que a vida é breve, e o amor mais breve ainda... (Mário Quintana)
---	--

Além da função poética, outra função que se percebe no poema é:

- a. função emotiva.
- b. função conativa.
- c. função referencial.
- d. função metalinguística.
- e. função fática.

07. A biosfera, que reúne todos os ambientes onde se desenvolvem os seres vivos, se divide em unidades menores chamadas ecossistemas, que podem ser uma floresta, um deserto e até um lago. Um ecossistema tem múltiplos mecanismos que regulam o número de organismos dentro dele, controlando sua reprodução, crescimento e migrações. DUARTE, M. O guia dos curiosos. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

Predomina no texto a função da linguagem:

- a. emotiva, porque o autor expressa seu sentimento em relação à ecologia.
- b. fática, porque o texto testa o funcionamento do canal de comunicação.
- c. poética, porque o texto chama a atenção para os recursos de linguagem.
- d. conativa, porque o texto procura orientar comportamentos do leitor.
- e. referencial, porque o texto trata de noções e informações conceituais.